



الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي
والبحث العلمي



ديوان الخدمات الجامعية للشمال
المركز الجامعي للفنون الدرامية والأنشطة الثقافية تونس

القانون التنظيمي للملتقى الدولي الحسين بوزيان للمسرح الجامعي تونس

● مقدمة :

هذا القانون يتعلق بشروط المشاركة في الدورة الأولى

للملتقى الدولي الحسين بوزيان للمسرح الجامعي تونس

المنظم بمدينة تونس أيام 26 * 27 * 28 * 29 * 30 * 31 جويلية 2022

تحت شعار: " المسرح والحياة "

دورة الفنان : المنصف السويسي

الباب الأول : موضوع المهرجان

المادة الأولى : الأهداف

يهدف المهرجان الى:

- خلق تظاهرة مسرحية وثقافية كبرى ذات بعد وطني وإقليمي ودولي.
- ترسيخ قيم الممارسة المهنية المسرحية في الوسط الطالب والجامعي.
- تشجيع الطاقات الشابة من الطلبة والرواد لإبراز مواهبهم وطاقاتهم وإغناء تجربتهم.
- نشر ثقافة المسرح و تطويرها والرقى بالذوق الفني للجمهور ونشر وعي فكري بين رواد المسرح الجامعي وممارسيه.
- فتح حوار دولي حول المسرح الجامعي.
- ترسيخ القيم النبيلة والمواطنة من أجل تهذيب الذوق والأخلاق والرقى بها في الوسط الجامعي.
- تحميل الطالب، الفنان المسؤولية تجاه المجتمع والوطن من خلال فرجة ممتعة وهادفة.
- جعل المسرح فضاء للحوار و التعايش بين الحضارات . والتلاقح الثقافي بين الأفراد والشعوب.

الباب الثاني : شروط المشاركة

المادة الأولى : أ* الفرق أو الهيئة المشاركة

- يجب ألا يتعدى أعضاء الفرق أكثر من 10 أشخاص كحد أقصى.

ب * العمل المسرحي المقدم

- يقتضي على الفرق الراغبة في المشاركة في المهرجان أن لا يتعدى العرض المسرحي 60 دق وأن لا يقل عن 40 دق.

المادة الثانية : الترشح للمشاركة في المهرجان

- يجب على الفرق الراغبة في الترشح إرسال طلب المشاركة مرفقا بالملف الكامل للترشيح إلى إدارة المهرجان كما هو مبين في الرابط أسفله.

المادة الثالثة : الموعد النهائي لإيداع طلبات الترشح.

- آخر موعد لإرسال طلب الترشح هو 05 جوان 2022.

المادة الرابعة : تكوين ملف الترشح

يجب ان يشمل ملف الترشح على:

- 1- طلب المشاركة موقع و مختوم من طرف الرئيس المباشر للمؤسسة الجامعية.
- 2- توقيع و ختم القانون التنظيمي للملتقى.
- 3- ملء استمارة المشاركة الموجودة في الرابط التالي مع التوقيع و الختم عليها .
- 4- إرسال صور رقمية للعرض المسرحي بجودة عالية لغايات النشر والدعاية.
- 5- معلقة المسرحية.
- 6- رابط إلكتروني لفديو العرض المسرحي كاملا.
- 7- الجذاذة التقنية للإضاءة الخاصة بالعرض .
- 8- الملف الصحفي والفني للمسرحية / السيرة.
- 9- صور لشهادات الترسيم أو بطاقات طالب للطلبة المشاركين في العرض بإحدى المؤسسات الجامعية للسنة الجامعية 2021 - 2022 .

ملحوظة : الملفات الناقصة تعدُّ لاغية.

الباب الثالث : انتقاء العروض المشاركة في المهرجان

المادة الأولى : الإجراءات

بعد انتهاء فترة استقبال الطلبات و دراسة كل الملفات تعلن اللجنة الفنية والعلمية قائمة العروض المختارة للمشاركة بالدورة الأولى للملتقى .

و تتوصّل الفرق التي تم اختيارها **بدعوة رسمية للمشاركة**.

الباب الرابع : التزام الفرق

- تلزم كل الفرق و الأشخاص المشاركين بالمهرجان بأن يأخذ لهم المنظمون تسجيلات وصور قصد استعمالها في الأخبار والدعاية وحملات الإشهار للمهرجان.
- الحضور إلزامي لمشاهدة العروض المسرحية والمشاركة في الدورات التكوينية والندوات الفكرية والجولات السياحية.
- لا يدفع المهرجان مقابل العروض أية مكافآت مالية، إنما ستكون هناك جوائز تنبary عليها الفرق وأهمها جائزة العرض المتكامل.
- لا يتحمل المهرجان أي تبعات تتعلق بالملكية الفكرية وحقوقها المتصلة بالعمل المتقدم للمنافسة، ويتحملها الطرف المتقدم بهذه الاستمارة.
- تلزم كل الفرق و الأشخاص المشاركين بالمهرجان القبول بالإقامة والمطعم المقترح.

الباب الخامس : انعقاد المهرجان

المادة الأولى : التاريخ و المكان

- ستجرى فعاليات الدورة الأولى للملتقى الدولي الحسين بوزيان للمسرح الجامعي في الفترة الممتدة من 26 الى 31 جويلية 2022 بمدينة تونس.

المادة الثانية : ظروف القوة القاهرة

- في حالة ظروف القوة القاهرة ، تحتفظ إدارة المهرجان لنفسها بالحق في :
 - * تقديم أو تأجيل أو إلغاء دورة المهرجان .
 - * تقديم أو تأخير أو تأجيل أوقات العروض .

الباب السادس : الديكور

إن إدارة المهرجان غير ملزمة بتوفير أي ديكور أو أي إكسسوار لأي فرقة.
ويجب على كل الفرق أو شخص مشارك في المهرجان أن يوفر التأمين للأشخاص والديكور لأن إدارة المهرجان ليست مسؤولة عن أي حادث من الحوادث خلال المهرجان وكذا أي ضياع أو تلف.

الباب السابع : تحمل النفقات

تتحمل إدارة المهرجان مصاريف الإقامة مع التغذية وكذا التنقل داخل المدينة والاستقبال بالمطار بالنسبة للفرق الأجنبية . ولا تتحمل التنقل للفرق الوطنية.

الباب الثامن : قبول شروط القانون (الالتزام)

- إن إرسال طلبات المشاركة من قبل الفرق يعني التزامها و قبولها بشروط القانون التنظيمي للمهرجان.
- إن عدم احترام أحد بنود القانون التنظيمي المذكور أعلاه يخول لإدارة المهرجان الحق في استبعاد مشاركة الفرق في الدورة الأولى للملتقى الدولي الحسين بوزيان للمسرح الجامعي تونس.

ملاحظة: من أجل الاستفسار والاتصال فقط:

مدير المهرجان الأستاذ عبد الستار خليفي

بالبريد الإلكتروني : alkama_amm@yahoo.fr

الهاتف : 0021671337322 * 0021658252730

الفاكس : 0021671240415

التوقيع والختم

الاسم واللقب:

الرابط لطلبات الترشيح الملتقى الدولي حسين بوزيان للمسرح الجامعي بتونس

الدورة الأولى : أيام 26 * 27 * 28 * 29 * 30 * 31 جويلية 2022

دعوة إلى ترشيح الفرق المسرحية

ينظم المركز الجامعي للفنون الدرامية والأنشطة الثقافية بتونس، تحت إشراف

ديوان الخدمات الجامعية للشمال و وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

بين 26 و 31 جويلية 2022 الدورة الأولى للملتقى الدولي حسين بوزيان للمسرح الجامعي بتونس، في احتفالية خاصة.

تستقبل إدارة الملتقى الدولي حسين بوزيان للمسرح الجامعي بتونس ملفات ترشيح الفرق المسرحية الجامعية الراغبة في المشاركة في الملتقى، ويُرَجى توجيه ملف الترشيح متضمنا:

- ملء رابط استمارة المشاركة مع التوقيع و الختم عليها .
- تُرسل الوثائق التالية على البريد الإلكتروني التالي : rihbtut@gmail.com

1- طلب المشاركة موقع و مختوم من طرف الرئيس المباشر للمؤسسة الجامعية

2- توقيع و ختم القانون التنظيمي للملتقى .

3- إرسال صور رقمية للعرض المسرحي بجودة عالية لغايات النشر والدعاية.

4- معلقة المسرحية.

5- رابط إلكتروني لفيديو العرض المسرحي كاملا.

6- الجذاذة التقنية للإضاءة الخاصة بالعرض .

7- الملف الصحفي والفني للمسرحية / السيرة.

8- صور لشهادات الترسيم أو بطاقات طالب للطلبة المشاركين في العرض والمرسمين بإحدى

المؤسسات الجامعية للسنة الجامعية 2021 - 2022 .

* يشهد الملتقى تقديم مسرحيات جامعية في المسابقة الرسمية، ويقدم عددا من الجوائز، كما ينظم لقاءات مع الفنانين ولقاءات مفتوحة بين الطلبة، وورشات مسرحية يؤطرها متخصصون؛ كما سينظم ندوة وطنية حول المسرح الجامعي بتونس.

* يتكفل الملتقى بالإقامة والتغذية والنقل الداخلي بالنسبة للفرق المشاركة (10 أفراد: ممثلين وأعضاء الطاقم المرافق). وتتكفل الفرق المشاركة بتأمين نفقات سفرها وشحن الديكورات والمستلزمات والتأمين.

تُرسل ملفات ترشيح المسرحيات الجامعية في أجل أقصاه نهاية يوم 05 جوان 2022

الرابط الإلكتروني

rihbtut@gmail.com

الاستمارة

ينظم المركز الجامعي للفنون الدرامية والأنشطة الثقافية بتونس، تحت إشراف ديوان الخدمات الجامعية للشمال ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي بين 26 و 31 جويلية 2022 الدورة الأولى للملتقى الدولي حسين بوزيان للمسرح الجامعي بتونس، في احتفالية خاصة.

تستقبل إدارة الملتقى الدولي حسين بوزيان للمسرح الجامعي بتونس ملفات ترشيح الفرق المسرحية الجامعية الراغبة في المشاركة في الملتقى، ويرجى توجيه ملف الترشيح متضمنا:

* طلب المشاركة (للتحميل انقر هنا) والقانون التنظيمي للملتقى (للتحميل انقر هنا) مَوْقِع ومُضَى من طرف رئيس المؤسسة الجامعية المشاركة.

* ملء رابط المشاركة في الملتقى. انقر هنا

* صور وتسجيل عن المسرحية في قرص مدمج أو من خلال رابط يتضمن العمل.

* يشهد الملتقى تقديم مسرحيات جامعية في المسابقة الرسمية، ويقدم عددا من الجوائز، كما ينظم لقاءات مع الفنانين ولقاءات مفتوحة بين الطلبة، وورشات مسرحية يوظفها متخصصون؛ كما سينظم ندوة وطنية حول المسرح الجامعي بتونس.

يتكفل الملتقى بالإقامة والتغذية والنقل الداخلي بالنسبة للفرق المشاركة (10 أفراد: ممثلين وأعضاء الطاقم المرافق).
وتتكفل الفرق المشاركة بتأمين نفقات سفرها وشحن الديكورات والمستلزمات والتأمين.

تُرسل ملفات ترشيح المسرحيات الجامعية في أجل أقصاه نهاية يوم 05 جوان 2022 على الرابط التالي

rihbtut@gmail.com:

استمارة الترشيح للمشاركة في الملتقى الدولي الحين بوزيان للمسرح الجامعي بتونس

دورة الفنان المنصف السويسي

الدورة الأولى : من 26 إلى 31 جويلية 2022

معطيات عن المؤسسة الجامعية المشاركة :

- الدولة :
- المدينة :
- المؤسسة الجامعية :
- الهاتف القار :
- الموبايل :
- الفاكس :
- البريد الالكتروني :
- العنوان الكامل للمؤسسة الجامعية :

معطيات عن المشرف الإداري / المسؤول عن الوفد :

- الاسم واللقب :
- الصّفة :
- الهاتف :
- البريد الإلكتروني :

معطيات عن العرض المسرحي :

- عنوان العرض المسرحي :
- المؤلّف :
- المخرج :
- مدّة العرض المسرحي :

● رابط العرض المسرحي:

● المتطلبات الضوئية:

● الخشبة:

الارتفاع	العرض	الطول

● الديكور : (ضرورة شحن الديكور الى مدينة تونس)

● متطلبات أخرى:

● ملخص المسرحية بالعربية : (أربعة أسطر على الأكثر)

● ملخص المسرحية بالفرنسية أو الإنجليزية : (أربعة أسطر على الأكثر)

معطيات عن الوفد المشارك في العرض المسرحي :

(لا يتجاوز كامل عدد أفراد الوفد عشرة أفراد) *

* الفريق الإداري و التقني:

● المشرف الإداري: صفته:

● تقني الإضاءة: صفته:

● تقني الصوت: صفته:

* الممثلون :

الاسم واللقب	الجنس	الدور في المسرحية	رقم الجواز أو البطاقة الوطنية	تاريخ الميلاد
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

هام :

* يتحمل المهرجان تكاليف إقامة وإعاشة 10 أفراد لكل فرقة مسرحية (ممثلون وأعضاء الطاقم التقني المرافق) .
* يُرفق مع الاستمارة طلب رسمي موجه من رئيس المؤسسة الجامعية إلى مدير الملتقى، مع صور عن المسرحية ومعلقة المسرحية والملف التقني والفني ورابط يضم فيديو العرض .

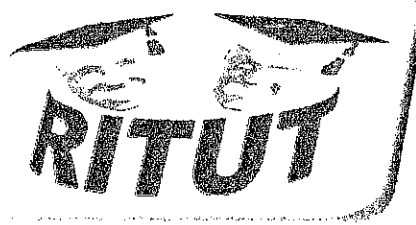
إلى البريد الإلكتروني : rihbtut@gmail.com



ديوان الخدمات الجامعية للشمال

المركز الجامعي للفنون الدرامية والأنشطة الثقافية
ينظم

الملتقى الدولي للمسرح الجامعي بتونس



Rencontre Internationale
du Théâtre Universitaire à Tunis

الدورة الأولى 1^{ere} session

من 26 إلى 31 جويلية 2022
du 26 au 31 juillet 2022



المركز الجامعي للفنون الدرامية والأنشطة الثقافية